

「ATEM（映像メディア英語教育学会）第16回西日本支部大会」プログラム

（2018年4月1日より学会名称が、ATEM："The Association for Teaching English through Multimedia"「映像メディア英語教育学会」に変わりました）

◆日時：2019年3月2日（土）9時55分～18時00分

◆会場：京都女子大学、J校舎3階（キャンパスマップ⑪の建物）

（アクセス）<http://www.kyoto-wu.ac.jp/access/index.html>

「四条河原町」と「京都駅八条口」から直行バス「プリンセスラインバス」

（赤色）が運行されています。キャンパスマップ⑫に終着します。

（キャンパスマップ）<https://www.kyoto-wu.ac.jp/student/campus/map/index.html>

（市バス）「206号系統」で「馬町（うままち）」（「東山七条」と「東山五条」（清水寺）の間）下車、交差点を東山へ約200メートル緩やかな坂を上る。一つ目の交差点を過ぎた左手にJ校舎（赤煉瓦の建物）あり。

◆出展：ピアソンジャパン

◆参加費：会員無料、非会員500円（※学生は学生証提示で無料）

◆昼食：会場から学食のある建物やコンビニにも離れていますので、昼食は持参されることをお勧めします。

9:30～【受付】

9:55～10:00 【開会の辞】J301 教室

挨拶：横山仁視（支部長、京都女子大学）

10:00～11:10 【企画ワークショップ】J301 教室

Authenticating in-class activities using multi-media

Makoto IMURA（Osaka Institute of Technology）

William FIGONI（Kindai University）

Sae MATSUDA（Setsunan University）

11:20～12:15 【研究発表・実践報告（午前の部）】

司会：J301 教室／吉川裕介（近畿大学）、J302 教室／衛藤圭一（京都外国語大学・非常勤）

11:20～11:45

J301 教室＜研究発表＞テレビドラマの日常性とドラマ性を計る分析手法について

田畑圭介（神戸親和女子大学）

J302 教室＜実践報告＞Creating online video to enhance student learning

Naoko Kaneda POON（Kyoto Women's University, Part-time）Ken Wing POON（Freelance）

11:50～12:15

J301 教室＜研究発表＞The Big Bang Theory, Sheldon Cooper の発話から考えるポライトネス・ストラテジー

松江夏津紀（京都外国語大学・非常勤）

J302 教室＜実践報告＞映像を用いた TOEIC リスニング意図問題の指導について

穂寛美（京都産業大学）

福井美奈子（京都産業大学）

12:15~13:00 【ランチタイム】

13:00~13:15 【支部総会】 J301 教室

13:20~14:15 【研究発表・実践報告（午後の部）】

司会：J301 教室／北本晃治（帝塚山大学）、J302 教室／松江夏津紀（京都外国語大学・非常勤）

13:20~13:45

J301 教室＜実践報告＞TED talk を用いた TILT（Translation in language teaching）実践

ラムズデン多夏子（京都外国語大学）

J302 教室＜実践報告＞Making speaking visible: using video modelling for conversation instruction and course management

Michael Herke（Setsunan University）

Todd Hooper（Setsunan University）

13:50~14:15

J302 教室＜実践報告＞映画「ハート・オブ・ウーマン」をもとに考案する広告キャンペーンのアイデア

塩見佳代子（立命館大学）

14:25~15:30 【支部間交流発表】 J320 教室

司会：田畑圭介（神戸親和女子大学）

14:25~14:55

映画の台詞利用による語句の認知意味論的多義理解について―「中心的概念」理論の観点から―
松中完二（久留米工業大学）

15:00~15:30

医学科の EMP 教育における映像メディアの活用：学年別ニーズを探る

南部みゆき（宮崎大学）

15:40~16:40 【シンポジウム】 J320 教室

司会：松田早恵（大会企画委員長、摂南大学）

＜ノンフィクション素材活用法＞

ドキュメンタリーを使って養う批判的思考能力

玉井史絵（同志社大学）

ドキュメンタリーの日本語字幕作成を通して学ぶ複数の視点と文化翻訳

齋藤安以子（摂南大学）

16:50~17:50 【特別講演】 J320 教室

司会：小野隆啓（京都外国語大学）

ラジオ生放送現場から見たメディアの変遷と今後の英語教育の可能性

佐藤弘樹（α-Station FM Kyoto パーソナリティー）

17:50~18:00 【閉会の辞】 J320 教室

挨拶：井村誠（西日本支部副支部長・事務局長、大阪工業大学）

18:30~20:30 【支部交流会】「まんざら亭烏丸七条」

https://www.hotpepper.jp/strJ001135324/course_cnod03/